

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Новосибирского
района Новосибирской области – детский сад «Радуга» с.Новошилово**

ИНН 54331129388 КПП 543301001 ОГРН 1025404358550
630525, Новосибирская область, Новосибирский район
с. Новошилово, ул. Центральная, 17а, т. 2-934-187, E-mail: rainbow@edunor.ru

Принято на педагогическом совете
Протокол №1 от 30.08.2023

Утверждено:
заведующий МКДОУ – детский сад «Радуга»
Е.Н. Денисова Денисова Е.Н.



Рабочая программа младшей разновозрастной группы
на 2023-2024 учебный год
возраст обучающихся: от 1,5 до 4 лет
срок реализации: 1 год

Воспитатели:
Ожогина О. Ф.
Власова С. С.

Новошилово
2023г

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка:	3
Цель	3
Задачи	3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
Нормативно-правовые документы	4
Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	5
Срок реализации рабочей программы	5
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	5
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	7
2. Содержательный раздел	8
2.1 Содержание образовательной деятельности	8
Социально-коммуникативное развитие	8
Познавательное развитие	9
Речевое развитие	11
Художественно-эстетическое развитие	14
Физическое развитие	19
2.2 Модель организации образовательного процесса	23
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	23
2.3 Структура реализации образовательной деятельности	29
2.4 Планирование образовательного процесса	29
Комплексно-тематическое планирование	29
2.5 Формы взаимодействия с родителями	31
2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	32
3. Организационный раздел	32
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД	32
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе	33
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности	34
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	35
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности	36
3.6 Материально-техническое оснащение программы	39
4. Приложения	41
Перечень художественной литературы	41
Перечень музыкальных произведений	43
Перечень произведений изобразительного искусства	44

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МКДОУ детский сад «Радуга» с Новошилово, Новосибирской области, Новосибирского района в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 1,5 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МКДОУ детский сад «Радуга» в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных

	<p>особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав;

	<ul style="list-style-type: none"> Локально-нормативные акты
Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	Характеристика воспитанников группы «Цыплята» на 2023-2024 учебный год: Общее количество детей –8человек 4 девочек - 50% 4 мальчиков -50%
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
2.	ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
3.	ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
4.	ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
5.	ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6.	ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
7.	ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8.	ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9.	ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
10.	ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11.	ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12.	ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
13.	ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном

	пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14.	ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
15.	ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16.	ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
17.	ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18.	ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19.	ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служат карты оценки уровней эффективности педагогических воздействий, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Результаты образовательного процесса и средства, используемые для их достижения.	Наблюдение, анализ продуктов детской деятельности.	2 раза в год	2 недели	Сентябрь, Май

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p>

	<p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
<i>Ценности</i>	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
Познавательное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения,</p>

<p>мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p>	<p>количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p>
	<p>2) Математические представления:</p> <p>педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя эталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p>
	<p>3) Окружающий мир:</p> <p>педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях</p>

<p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>(проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и так далее); о деятельности близких родственников («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p>
	<p>4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p><i>Задачи воспитания</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
<p>Речевое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения</p>

<p>указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>
<p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p>
<p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-четырёхсловных предложений.</p>
<p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p>	<p>4) Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств,</p>

	<p>отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;</p> <p>педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
<p>5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций</p>	<p>Приложение «Перечень художественной литературы»</p> <p>От 1.5 до 3 лет.</p> <p>Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Зяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".</p> <p>Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработ. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработ. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля), "Маша и медведь" (обработ. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработ. А.Н. Толстого).</p> <p>Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".</p> <p>Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про</p>

художественного произведения.
рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\", \"Под грибом\"; Тайц Я.М. \"Кубик на кубик\", \"Вперед всех\", \"Волк\" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. \"Три медведя\", \"Косточка\"; Ушинский К.Д. \"Васька\", \"Петушок с семьей\", \"Уточки\" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. \"В лесу\" (1 - 3 рассказа по выбору), \"Волчишко\"; Чуковский К.И. \"Мойдодыр\".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. \"Га-га-га!\", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. \"Мишка-почтальон\", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. \"Все спят\", \"Маша обедает\", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. \"Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких\", пер. Т. Зборовская; Эрик К. \"Очень голодная гусеница\".

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. \"Ай, качи-качи-качи...\", \"Божья коровка...\", \"Волчок-волчок, шерстяной бочок...\", \"Дождик, дождик, пуще...\", \"Еду-еду к бабе, к деду...\", \"Жили у бабуси...\", \"Заинька, попляши...\", \"Заря-заряница...\"; \"Как без дудки, без дуды...\", \"Как у нашего кота...\", \"Кисонька-мурысенка...\", \"Курочка-рябушечка...\", \"На улице три курицы...\", \"Ночь пришла...\", \"Пальчик-мальчик...\", \"Привяжу я козлика\", \"Радуга-дуга...\", \"Сидит белка на тележке...\", \"Сорока, сорока...\", \"Тень, тень, потетень...\", \"Тили-бом! Тили-бом!..\", \"Травка-муравка...\", \"Чики-чики-чикалочки...\".

Русские народные сказки. \"Бычок - черный бочок, белые копытца\" (обраб. М. Булатова); \"Волк и козлята\" (обраб. А.Н. Толстого); \"Кот, петух и лиса\" (обраб. М. Боголюбской); \"Лиса и заяц\" (обраб. В. Даля); \"Снегурочка и лиса\" (обраб. М. Булатова); \"У страха глаза велики\" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. \"Кораблик\", \"Храбрецы\", \"Маленькие феи\", \"Три зверолова\" англ., обр. С. Маршака; \"Что за грохот\", пер. с латыш. С. Маршака; \"Купите лук...\", пер. с шотл. И. Токмаковой; \"Разговор лягушек\", \"Несговорчивый удод\", \"Помогите!\" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. \"Два жадных медвежонка\", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; \"Упрямые козы\", узб. обр. Ш. Сагдуллы; \"У солнышка в гостях\", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; \"Храбрец-молодец\", пер. с болг. Л. Грибовой; \"Пых\", белорус. обр. Н. Мялика; \"Лесной мишка и проказница мышка\", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

	<p>Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жади́на"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).</p> <p>Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зоценко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".</p>
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятыми в обществе правилами и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
1) приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного	1) Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению

<p>искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <p>развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p> <p>познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</p> <p>поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</p> <p>поддерживать стремление детей выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p>	<p>представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p>
<p>2) изобразительная деятельность: воспитывать интерес к</p>	<p>2) Изобразительная деятельность. 1) Рисование:</p>

<p>изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p>	<p>педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и</p>
---	--

	<p>шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
<p>3) конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p>	<p>3) Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учат совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>
<p>4) музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p>	<p>4) Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. 3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
<p>5) театрализованная деятельность:</p>	<p>5) Театрализованная деятельность.</p>

<p>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>	<p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>
<p>б) культурно-досуговая деятельность: создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности;</p>	<p>б) Культурно-досуговая деятельность. Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях</p>

<p>формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>(кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
<p>Физическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-</p>

<p>основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погребушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; ползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по</p>
--	---

наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10–15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и

	тому подобное).
	3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастно соответствующих представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. 	<ul style="list-style-type: none"> Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.

Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами Предметная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра- экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;
Речевое развитие	Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценировка; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуация общения в процессе режимных моментов; – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценировка; – Викторина. 	<ul style="list-style-type: none"> Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, аппликация, лепка; – Изготовление украшений, 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов

		<p>декораций, подарков, предметов и т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 	<p>сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<p>природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); –Создание коллекций
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. 	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр 	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> –Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

		<ul style="list-style-type: none"> и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра 		
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В младшей разновозрастной группе «Цыплята» с сентября по май (включительно) проводятся __ развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 10 минут, что не превышает рекомендованную САНПИНОМ недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Речевое развитие»	2	8	72
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	3	12	108
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	2	8	72
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1	4	36
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2	8	72
«Физическое развитие» (физическая культура)	3	12	108
Итого:	13	44	468

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	1 неделя	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад»	1 сентября День знаний
	2 неделя	«Я в мире человек»	Я и моя группа знакомство с д/с
	3 неделя	«Овощи с огорода»	Игра - занятие «Гости с огорода»
	4 неделя	«Осенние изменения в природе»	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	1 неделя	«Подарки осени»	Конкурс поделок из природного материала
	2 неделя	«Я и моя семья»	15 октября: День отца в России.
	3 неделя	«Мои домашние животные»	Выставка рисунков

	4 неделя	«Домашние птицы»	Коллективная работа «Птичий двор»
Ноябрь	1 неделя	«Люблю отчизну я»	4 ноября: День народного единства
	2 неделя	«Моё село»	Выставка рисунков
	3 неделя	«Откуда хлеб пришёл»	Подвижная игра каравай
	4 неделя	«Цветы для мамы»	26 ноября: День матери в России
Декабрь	1 неделя	«Здравствуй Зимушка-Зима»	Зимние забавы
	2 неделя	«Зимующие птицы»	Выставка рисунков
	3 неделя	«Дикие животные зимой»	Подвижная игра «Кто живёт в лесу»
	4 неделя	«Новогодние праздники»	31 декабря: Новый год.
Январь	1 неделя		
	2 неделя	«Как я провёл новогодние каникулы»	Неделя зимних игр
	3 неделя	«Зимние сказки»	Коллективная работа
	4 неделя	«Наши любимые игрушки»	Театрализованная игра
Февраль	1 неделя	«Знакомство с профессиями»	Конкурс рисунков
	2 неделя	«Машины на нашей улице. ПДД»	Беседа о правилах дорожного движения
	3 неделя	«Хочу быть похожим на папу»	Выставка рисунков
	4 неделя	«День защитника отечества»	23 февраля: Физкультурный досуг
Март	1 неделя	«Мамин праздник»	8 марта: Международный женский день
	2 неделя	«Знакомство с народной культурой и традициями»	Русские народные игры
	3 неделя	«Масленица»	Музыкальное развлечение
	4 неделя	«В гостях у сказки»	Театрализованное представление
Апрель	1 неделя	«День смеха»	Развлечения в группе
	2 неделя	«День космонавтики»	Конкурс рисунков
	3 неделя	«Весна-красна»	Выставка рисунков
	4 неделя	«Радуются солнышку птицы и насекомые»	Беседа, интерактивная игра
Май	1 неделя	«Первоцветы»	Конкурс рисунков
	2 неделя	«День победы»	Музыкальный праздник, Окна победы, Свеча памяти, Бессмертный полк
	3 неделя	«Солнышко красное, цветы, ягоды»	Познавательная прогулка
	4 неделя	«Здравствуй лето»	Игры на прогулке
Июнь	1 неделя	«От улыбки станет мир светлей»	«День защиты детей» Конкурс рисунков на асфальте
	2 неделя	«День России»	Игровой досуг «В гостях у русской березки»

	3 неделя	«Путешествие по экологической тропинке»	Беседы о ЗОЖ
	4 неделя	«День семьи и верности»	Конкурс рисунков «Моя семья»

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы	Цель
Сентябрь	<p>«Мой ребёнок в детском саду»</p> <p>«То, что детский сад должен знать о моём ребёнке»</p> <p>«Знакомство с группой и ДОО»</p> <p>«Новая образовательная программа в нашем детском саду»</p> <p>«Начинаем учебный год 2023-2024»</p> <p>«Новое в образовании детей нашего детского сада»</p> <p>«Что планируем в этом году»</p> <p>«Правила в детском саду»</p> <p>«Всё про наш детский сад»</p> <p>«Всё об образовании в детском саду №...»</p> <p>«Что нас ждёт в сентябре»</p> <p>«Что должно быть в шкафчике ребёнка»</p> <p>27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников</p> <p>«Как ходить в детский сад без слёз»</p> <p>«Безопасность по дороге в детский сад»</p> <p>«Детям о традициях нашей страны»</p> <p>«Осенняя погода в нашем городе. Как не заболеть»</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Консультация</p> <p>Опрос</p>	<p>Собрать данные о семье воспитанника и его особенностях.</p> <p>Познакомить родителей с условиями пребывания ребёнка, образовательной программой, правилами посещения детского сада принятыми ДОО.</p> <p>Сформировать представление родителей о необходимом содержании шкафчика ребёнка в детском саду.</p> <p>Повысить уровень взаимодействия детей, родителей и педагогов в ДОО.</p> <p>Способствовать повышению уровня доброжелательного отношения родителей и детей к педагогам и ДОО в целом.</p> <p>Рассказать родителям о правилах безопасности для детей по дороге в ДОО</p> <p>Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему одежда на прогулке тепло или холодно, профилактика простудных заболеваний</p>
Октябрь	<p>«Здоровье моего ребёнка»</p> <p>«Досуг дома»</p> <p>«Как прошёл сентябрь»</p> <p>«Что нас ждёт в октябре»</p> <p>«События недели»</p> <p>«Мультфильмы о школе»</p> <p>5 октября - День учителя</p> <p>«Физкультура дома»</p> <p>«Куда можно сходить в городе с ребёнком»</p> <p>«Осенний пейзаж»</p> <p>«Осенний вернисаж»</p> <p>«Как сделать поделку на выставку»</p> <p>«Символы государства, как о них рассказать ребёнку»</p>	<p>Выставка совместного творчества</p> <p>Стенд</p> <p>Консультация</p>	<p>Выявить отношение к охране здоровья ребёнка и способах его поддержания.</p> <p>Сформировать представление о совместном досуге детей и родителей.</p> <p>Познакомить родителей с мероприятиями и итогами сентября.</p> <p>Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в октябре.</p> <p>Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО.</p> <p>Познакомить родителей с творчеством и умением детей по рисованию в жанре живописи пейзаж.</p> <p>Повысить компетенции родителей по взаимодействию с детьми в процессе</p>

	<p>«Ваши вопросы - наши ответы» «Поддержка детского здоровья при посещении детского сад» «Тема недели» «Бабушки и дедушка» 1 октября - Международный день пожилых людей «Как забота о животных влияет на воспитание детей» 4 октября - День защиты животных «Что делать если эмоции через край» «Дети в обществе» «Мультфильмы для детей» «Какие прививки важны и нужны» «Мой папа вот такой» 15 октября - День отца в России. «Музыкальная история» «Осень в гости к нам пришла»</p>		<p>подготовки поделок на выставки в ДОО. Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей. Повышать уровень качества взаимодействия ДОО с семьями воспитанников. Проконсультировать родителей по просмотру мультфильмов и чтению книг на тему праздника Повысить компетенции родителей в способах воспитания в детях заботы о животных. Повысить компетенции родителей по работе с эмоциями детей раннего и дошкольного возраста. Повысить компетенции родителей по социально-коммуникативному развитию детей. Повысить компетенции родителей по правилам просмотра мультфильмов для воспитания и обучения детей. Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему важности вакцинации. Познакомить родителей с представлениями их детей о родителе и желания совместного проведения времени. Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через совместные тематические вечера. Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через досуг.</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>«Как прошёл октябрь» «Права детей» «Что нас ждёт в ноябре» «События недели» 8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России «Герои русских народных сказок» «День в садике для родителей» «Детям о профессиях» «Домашнее чтение» «Что делать если ребёнок злиться» «4 ноября - День народного единства»</p>	<p>Ширма Папка-передвижка Выставка совместного творчества Мастер-класс Консультация</p>	<p>Познакомить родителей с мероприятиями и итогами октября. Познакомить родителей с конвенцией о правах детей. Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в ноябре. Познакомить родителей с творчеством детей и умением создавать поделки из пластилина Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО и знакомить с процессом обучения и воспитания. Побуждать родителей к совместному решению образовательных задач программы Формировать представления о пользе</p>

	<p>«30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации» «Режим дня» «Мамочка любимая» 26 ноября - День матери в России</p>		<p>семейного чтения и актуальных книгах для детей. Повысить компетенции родителей по работе с эмоциями детей раннего и дошкольного возраста. Познакомить родителей с возможными книгами для дошкольников о России. Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему рациональная организация режима дня ребёнка.</p>
Декабрь	<p>«Планы на Новогодние праздники» «Как прошёл ноябрь» «Что нас ждёт в декабре» «События недели» «Куда можно сходить с ребёнком» «Зимний лес» «Ваши вопросы - наши ответы» «Как научить ребёнка говорить правильно» «Тема недели» «Безопасность в Новогодние праздники» «Зимняя погода» «Правильное питание для детей» «Весёлые идеи для новогодних каникул» «Как ответить на вопросы детей об инвалидах» «Волшебство цвета» 8 декабря - Международный день художника «Зимняя сказка» 31 декабря - Новый год.</p>	<p>Праздник Папка-передвижка Консультация</p>	<p>Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в декабре. Познакомить родителей с мероприятиями актуальными для возраста детей. Познакомить родителей с творчеством детей и умением создавать поделки из пластилина. Повышать уровень качества взаимодействия ДОО с семьями воспитанников. Повысить компетенции родителей по знакомству детей с правилами безопасности на улице и дома в период Новогодних праздников. Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему одежда на прогулке тепло или холодно. Повысить компетенции родителей по организации семейного образования в период новогодних праздников Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через мастер-класс по нетрадиционным техникам рисования. Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через праздник.</p>
Январь	<p>«Как прошёл декабрь» «Что нас ждёт в январе» «События недели» «Как построить доверительные отношения с ребёнком» «Я на Новый год» «Народы России как познакомить детей» «Домашнее чтение» «Тема недели» «Как говорить с детьми о Блокаде Ленинграда»</p>	<p>Фотовыставка Знакомство с семейными традициями Стенд Консультация</p>	<p>Познакомить родителей с мероприятиями и итогами декабря. Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в январе. Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей. Формировать представления о пользе семейного чтения и актуальных книгах для детей. Повысить компетенции родителей по</p>

	<p>27 января - День снятия блокады Ленинграда «Формирование доброжелательных взаимоотношений детей с окружающими». «Подвижные игры на зимней прогулке» «Как не заболеть зимой»</p>		<p>формированию у детей доброжелательных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми в семье. Повысить компетенции родителей по организации подвижных игр на зимней прогулке. Повысить компетенции родителей по здоровью-сбережению детей на тему профилактика гриппа и простудных заболеваний</p>
Февраль	<p>«Что нас ждёт в феврале» «События недели» «Куда можно сходить в городе с ребёнком» 2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. «Наши Герои» 15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества «Открытие защитнику» «Как развивать воображение детей» «ПДД для взрослых и детей» «Всё о родном языке» 21 февраля - Международный день родного языка «История России для дошкольников» «Всё для работы с эмоциями детей» «Какие прививки важны и нужны» «Сильные и смелые» 23 февраля - День защитника Отечества.</p>	<p>Семейный спортивный досуг Ширма Консультация</p>	<p>Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в феврале. Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. Познакомить родителей с историей Сталинградской битвы. Познакомить родителей с героями, исполнявшими служебный долг за пределами Отечества. Познакомить родителей с творчеством детей и умением создавать поделки из бумаги на заданную тему. Повышать уровень качества взаимодействия ДОО с семьями воспитанников. Повысить компетенции родителей по воспитанию и обучению детей ПДД. Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей. Повысить компетенции родителей по работе с эмоциями детей. Повысить компетенции родителей по здоровью-сбережению детей на тему важности вакцинации. Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через праздник.</p>
Март	<p>«Традиции нашей семьи» «Что нас ждёт в марте» «События недели» «Осторожно! Тает лёд» «Букет к 8 марта» «Папа, мама, я спортивная семья» «Тема недели»</p>	<p>Мастер-класс Стенд Праздник Консультация</p>	<p>Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в марте. Познакомить родителей с мероприятиями актуальными для возраста детей. Познакомить родителей с правилами безопасности у водоёмов в весенний</p>

	<p>«Домашнее чтение» «Детям о правилах» «Театр для всех» 27 марта - Всемирный день театра. «Успехи моего ребёнка» «Весенняя погода в нашем городе» «Витамины для детей» «Весна пришла» 8 марта - Международный женский день</p>		<p>период при таянии льда. Познакомить родителей с творчеством детей и умением создавать поделки из пластилина. Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО по физическому развитию детей. Формировать представления о пользе семейного чтения и актуальных книгах для детей. Повысить компетенции родителей по формированию у детей знаний о безопасном поведении на дороге, в быту и в интернете. Повысить компетенции родителей по здоровью-сбережению детей на тему одежда на прогулке тепло или холодно. Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей. Повысить компетенции родителей по здоровью-сбережению детей на тему витамины и питание.</p>
Апрель	<p>«Как прошёл март» «Что нас ждёт в апреле» «События недели» «Птицы прилетели» «Ваши вопросы - наши ответы» «День в садике для родителей» «Космические приключения» 12 апреля - День космонавтики «Забота о детских зубах» «Закаливающие процедуры летом» «Тема недели» «Как развивать познавательную активность ребёнка» «Отдых важен для всех»</p>	<p>Папка-передвижка Выставка совместного творчества Консультация День открытых дверей</p>	<p>Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в апреле. Познакомить родителей с творчеством и умением детей создавать аппликации с помощью различных техник. Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО Способствовать совместному творчеству в семьях воспитанников ДОО Повысить компетенции родителей по здоровью-сбережению детей на тему правильный уход за зубами детей Повысить компетенции родителей по развитию познавательной активности у дошкольников. Повысить компетенции родителей по здоровью-сбережению детей на тему правильного детского отдыха.</p>
Май	<p>«Наш детский сад» «Что нас ждёт в мае» «События недели» «День города» «Детские общественные организации России» «9 мая - День Победы» 1 мая - Праздник Весны и Труда</p>	<p>Родительское собрание Стенд Консультация Опрос</p>	<p>Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в мае. Познакомить родителей с историей родного города и памятными местами, куда можно сходить с детьми. Познакомить родителей с творчеством и умением детей по рисованию в технике рисования простым карандашом.</p>

	<p>«Домашнее чтение» «Весёлые идеи на лето» «Игры летом» «Идеи зарядок дома и на природе»</p>		<p>Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО и повысить компетенции в воспитании патриотизма у детей. Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО Повысить компетенции родителей по трудовому воспитанию детей, через совместную деятельность по облагораживанию территории ДОО. Формировать представления о пользе семейного чтения и актуальных книгах для детей.</p>
Июнь	<p>«Где мы летом» «Что нас ждёт в летние месяцы» 1 июня - День защиты детей «Куда можно сходить с ребёнком» «Одежда в группе и одежда на улице» «Моя Россия» 12 июня - День России «Тема недели» «В гостях у Александра Сергеевича Пушкина» 6 июня - День русского языка «Детям о природе нашей страны» «Нетрадиционные техники рисования» «Игры с песком» «Летняя погода в нашем городе» «Солнце и дети»</p>	<p>Папка-передвижка Выставка совместного творчества Консультация</p>	<p>Получить данные о планах родителей на летний период. Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями. Познакомить родителей с мероприятиями актуальными для возраста детей. Сформировать представление родителей о важности групповой и уличной одежды. Познакомить родителей с представлениями детей о России и умении изобразить задуманное на бумаге. Повысить компетенции родителей по выбору литературы для детей актуальных возрасту. Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей. Повысить компетенции родителей по здоровью-сбережению детей на тему одежда на прогулке тепло или холодно. Повысить компетенции родителей по здоровью-сбережению детей на тему польза солнечных лучей и безопасность в солнечную погоду.</p>

2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3. Организационный раздел

Актуальность	Определяется важностью патриотического воспитания в современных условиях. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования одной из важных задач современного образования определяет воспитание патриотизма уважение к истории и традициям к нашей родине поэтому изучение истории родного края становится ведущим фактором воспитания патриотизма что очень актуально в наши дни
Парциальная программа	Парциальные программы в ДОУ по ФГОС могут использоваться для обеспечения целостности и корректировки воспитательного процесса, достижения запланированных образовательных результатов в рамках реализации требований нового стандарта. дополнительный компонент образовательной парадигмы, реализация которого способствует расширению педагогических возможностей по ряду направлений: общеразвивающее, учитывающие возрастные и индивидуальные психофизиологические факторы дошкольного детства; речевое развитие; математическое развитие, художественно-эстетическое, музыкальное воспитание; конструирование и творческий труд; экологическое воспитание; основы безопасности.
Цель	всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки воспитанников и работников ДОУ.
Задачи	Развитие у учащихся творческих способностей Воспитание познавательной активности Профориентация учащихся к профессиям технического профиля Формирование учебных навыков – такие, как навыки поиска и работы с различными источниками информации, обработки информации, работы с графическими источниками.
Основные направления	Осуществление образовательной деятельности, направленной на развитие детей дошкольного возраста от 1,5–4 лет. Сохранение и укрепление здоровья Формирование социального опыта, коммуникации и других личностных качеств Художественно-эстетическое и музыкальное развитие Экологическое развитие

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
--	-------------	---------	-------	---------	---------

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">I половина дня</p>	<p>9.10-9.25Окружающий мир(3-4) Речевое развитие</p>	<p>9.10-9.25 Художественно-эстет. развитие(3-4) 9.35-9.45 Художественно-эстет. развитие(1.5-3)</p>	<p>9.10-9.25 Речевое развитие(3-4) Речевое развитие(1.5-3)</p>	<p>9.10-9.25 Познавательное развитие. ФЭМП(3-4) 9.35-9.45 Познавательное развитие. ФЭМП(1.5-3)</p>	<p>9.10-9.25 Лепка-аппликация(3-4) 9.35-9.50 Лепка-аппликация(1.5-3)</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">II половина дня</p>	<p>15.50-16.00 Физическое развитие</p>	<p>15.50-16.05 Музыкальное развитие</p>	<p>15.50-16.00 Физическое развитие</p>	<p>15.50-16.05 Музыкальное развитие</p>	<p>15.50-16.00 Физическое развитие</p>

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ МЛАДШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.10 - 9.25 9.35-9.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 -12.00
Второй завтрак	10.00 -10.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.00 - 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.50

Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.50 - 15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 - 16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 - 16.10 16.20 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30 - 18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.50 - 18.15
Ужин	18.15 - 18.45
Уход детей домой	до 19.30

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режимно-двигательной активности

Формы двигательной активности	Понедельник (мин.)	Вторник (мин.)	Среда (мин.)	Четверг (мин.)	Пятница (мин.)	ИТОГО в неделю
Утренняя, бодрящая гимнастика	6	6	6	6	6	30
Занятие «Физическая культура»	15		15		15	45
Занятие «Музыка»		15		15		30
Физ.упражнение на прогулке	7	7	7	7	7	35
Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 на утренние и вечерние прогулки)	8+8	8+8	8+8	8+8	8+8	1ч20м
Гимнастика после сна	6	6	6	6	6	30
Дозированная ходьба	-	-	10	-	-	10
Спортивные упражнения	10	10	-	10	10	40
Физкультурные досуги	30 минут 1 раз в месяц					
Спортивные игры		8			8	16
Физкульт. минутки	2	2	2	2	2	10

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

В соответствии с ФГОС ДО и Основной образовательной программой ДОУ развивающая предметно-пространственная среда (РППС) группы создана педагогом для развития индивидуальности каждого ребенка, его позитивной социализации, всестороннего личностного развития ребенка, развития инициативы и творческих способностей.

При создании среды развития в группах учтены следующие параметры:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровье-сберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Все пространство в группе разделено на определенные зоны или уголки, которые, при желании и необходимости, легко трансформируются. Они оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

ПРИЕМНАЯ

В приемной эстетически оформлена информация для родителей: на этом стенде размещена постоянная информация для родителей: режим дня (в зависимости от периода), расписание организованной образовательной деятельности с детьми на текущий учебный год, возрастные особенности детей, памятки, консультации для родителей, меню, медицинские рекомендации и советы по укреплению и сохранению здоровья детей, листок здоровья (рост, вес детей группы), объявления, приглашения, информация по проведению каких-либо мероприятий, выставка детского творчества, совместного творчества детей и родителей. Для каждого ребенка есть индивидуальная кабинка с картинкой. Предметно развивающая среда приемной меняется посезонно, в соответствии с темой недели (месяца, периода).

ГРУППОВАЯ КОМНАТА

Развивающая предметно-пространственная среда группы

обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы. РППС в группе дает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей; обеспечивает реализацию образовательной программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую активность, экспериментирование с доступными детям материалами, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики. РППС трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Вариативность среды и разнообразие материалов, игр, игрушек и оборудования создает условия для индивидуальных, подгрупповых и коллективных игр, таким образом, чтобы каждый ребенок мог найти себе удобное и комфортное место в зависимости от своего эмоционального состояния. В группе оборудованы уголки и зоны по образовательным областям в соответствии с ФГОС.

Образовательная область «Речевое развитие».

Цель: всестороннее развитие дошкольников: развитие речи, сенсорного восприятия, мелкой моторики, воображения, мышления, памяти и т.д. Данный познавательный уголок знакомит детей с алфавитом: буквами и звуками, а также с умением правильно и грамотно строить предложения.

Уголок «Математика и я, очень верные друзья».

Цель: развитие математических способностей детей. Данный уголок знакомит детей со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10, с умением правильно писать цифры, также знакомит с арифметическими знаками, с объёмными и плоскими фигурами, с умением решать задачи на сложение и вычитание, знакомит с составом чисел в пределах 10

Образовательная область «Познавательное развитие».

Зона познания. Развивающие игры, которые оказывают благотворное влияние на развитие психических функций (памяти, внимания, мышления, восприятия). Многие игры способствуют развитию зрительных, слуховых ощущений, развитию мелкой мускулатуры пальцев рук, а также целенаправленного внимания, наблюдательности, памяти.

Уголок патриотического воспитания «Наша Родина Россия»

Цель уголка: способствовать развитию познавательного интереса к своей стране, краю, посёлку, формированию патриотических чувств.

Книжный уголок.

Формирует навыки слушания художественной литературы, умения обращаться с книгой. Обогащает и расширяет представления об окружающем мире.

Уголок театрализации.

Формирует воображение, творчество детей. В данном уголке представлены различные виды театра: пальчиковый, настольный

Уголок природы

Помогает развивать наблюдательность, воспитывает у детей ценностные ориентации, доброту, гуманное, бережное, заботливое отношение ко всему живому.

Экспериментирование формирует у детей познавательные исследовательские интересы, познавательную активность, любознательность, умение пользоваться приборами- помощниками при проведении игр - экспериментов, стремление к самостоятельному познанию и размышлению.

Зона конструирования.

Конструирование — важное средство умственного воспитания детей. В системе умственного воспитания большая роль принадлежит формированию сенсорных способностей. Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме, для того чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации.

Образовательная область «Социально-коммуникативно-развитие»

Зона «Сюжетно ролевой игры».

Основной целью этого направления является позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям. В связи с этим стоит задача создания условий для усвоения общепринятых моральных и нравственных ценностей и норм. Основные этапы формирования личностных качеств ребенка закладываются именно в дошкольном возрасте и преимущественно посредством игры, поэтому в данной зоне созданы условия для развития именно игровых качеств у детей. В зоне имеются атрибуты для сюжетно-ролевых игр: Больничка, Салон красоты (парикмахерская).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Зона продуктивной деятельности детей.

Цель: формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изо - деятельности, формирования эстетического восприятия, воображения, художественно творческих способностей, самостоятельности, активности. Центр продуктивной деятельности оснащен дидактическими играми и необходимым материалом изобразительной и творческой деятельности детей (цветная бумага, альбомы, трафареты, кисти, краски, карандаши, фломастеры, разноцветные мелки, пластилин, доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, баночки для воды и пр.). Здесь дети в свободное время лепят, рисуют, выполняют аппликационные работы.

Образовательная область «Физическое развитие»

Уголок: «Спорт и мы»

Цель: обеспечение и регулирование уровня двигательной активности детей в режиме дня

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровые занятия с детьми 2-4 лет по формированию представлений о себе: осваиваемые образовательные области: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие. Смирнова Т. В. Учитель, 2020.</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
Познавательное развитие	<p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Познавательное и социальное развитие. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.</p> <p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Первые шаги в математику. Развитие движения. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.</p> <p>Литвинова О. Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель.</p>
Речевое развитие	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Литвинова О. Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. СПб.: ООО</p>

	<p>«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021.</p> <p>Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литература. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.</p> <p>Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа / авт.-сост. Н.Н. Леонова. - Волгоград: Учитель, 2020.</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2 – 3 лет. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Литвинова О. Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
Физическое развитие	<p>Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство». Сучкова И. М., Мартынова Е. А. Издательство: Учитель, 2015.</p> <p>Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
Дополнительное	<p>Стефанко А. В. Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста (рабочая программа и технология адаптации). От 1 года до 3 лет. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p>

Стефанко. А. В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.

Стефанко А. В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

Соляник Е.Н. Развивающие игры для детей раннего возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

Планирование образовательной деятельности в ДОО. Первая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015.

Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. Волгоград : Учитель, 2012.

Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа. З.И. Самойлова, Г. П. Попова. Учитель, 2020.

Комплексные занятия по программе «Детство». Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) /авт.- О.Н. Небыкова. Волгоград: Учитель, 2020.

Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2014.

Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.

Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3

	<p>лет). Декабрь-февраль /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март-май /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2018.</p>
Педагогическая диагностика	

3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты для занятий с детьми 3-4 лет.
2.	Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие.
3.	
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.	
1.	Морозова И.А. Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром.
2.	
3.	
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	
1.	Магазин, Библиотека, Кухня
2.	Парикмахерская, Уголок ряженья
3.	Гараж, Спальня
Оборудование и материалы для организации конструктивно-творческих игр	
1.	Конструктор, Лего
2.	Кубики
3.	Животные
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	Ширма
2.	Бибабо
3.	Маски, костюмы
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	Природный и бросовый материал(шишки, ракушки, листики и тд)
2.	Баночки(природные материалы(песок, камушки), крупы и тд)
3.	Микроскоп, лупа
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	Изобразительные материалы
2.	Скульптурные материалы
3.	Ножницы, клей и тд
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Фортепиано
2.	Музыкальный центр, музыкальные инструменты (бубны, флейты, маракасы)
3.	Портреты композиторов

Пособия по развитию речи	
1.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 1.5-3
2.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4
3.	
Игры и пособия по безопасности	
1.	Карточки, лото
2.	Знаки
3.	Пешеходный переход «зебра»
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Плакаты
2.	Стенды
3.	Герб, Портреты
Дополнительные пособия	
1.	Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада
2.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой
3.	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми
Электронная техника	
1.	Ноутбук
2.	Проектор
3.	Ламинатор

4. Приложения

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	"А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Зяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."	
Русские народные сказки.	"Заюшкина избушка" "Как коза избушку построила" "Маша и медведь"	обраб. О. Капицы обраб. М.А. Булатова

Фольклор народов мира.	"Кот, петух и лиса"	обраб. М. Боголюбовской	
	"Лиса и заяц"	обраб. В. Даля	
	"Снегурушка и лиса"	обраб. А.Н. Толстого	
	"В гостях у королевы", "Разговор"	англ., обр. С. Маршака	
	"Снегирек"	пер. с нем. В. Викторова	
	"Три веселых братца"	пер. с нем. Л. Яхнина	
	"Ой ты заюшка-пострел..." "Ты, собачка, не лай..." "У солнышка в гостях"	пер. с молд. И. Токмаковой словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной)	
Произведения поэтов и писателей России.			
Поэзия.	"Мама"	Аким Я.Л.	
	"Гули-гули", "Арбуз"	Александрова З.Н.	
	"Девочка-ревушка"	Барто А., Барто П.	
	"Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"	Берестов В.Д.	
	"Мышка"	Введенский А.И.	
	"Петушок"	Лагздынь Г.Р.	
	"Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная")	Лермонтов М.Ю.	
	"Сказка о глупом мышонке"	Маршак С.Я.	
	"Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"	Мошковская Э.Э.	
	"Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."	Пикулева Н.В.	
	"Травка зеленеет..."	Плещеев А.Н.	
	"Где мой пальчик?"	Саконская Н.П.	
	"Кошка"	Сапгир Г.В.	
	"Кораблик"; "Путаница".	Хармс Д.И. Чуковский К.И.	
	Проза.	"Лис и мышонок"	Бианки В.В.
		"В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору)	Калинина Н.Д.
		"Земляничка"	Павлова Н.М.
"По тропинке, по дорожке"		Симбирская Ю.С.	
"Кто сказал \"мяу?\", "Под грибом"		Сутеев В.Г.	
"Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору)		Тайц Я.М.	
"Три медведя", "Косточка"		Толстой Л.Н.	
"Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору)		Ушинский К.Д.	
"В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"		Чарушин Е.И.	
"Мойдодыр".		Чуковский К.И.	

Произведения поэтов и писателей разных стран.	Биссет Д. "Га-га-га!",	пер. с англ. Н. Шерешевской
	Дональдсон Д. "Мишка-почтальон"	пер. М. Бородинской
	Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает"	пер. с арм. Т. Спендиаровой
	Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких"	пер. Т. Зборовская
	"Очень голодная гусеница"	Эрик К.

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Наша погремушка"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	"Весною", "Осенью"	муз. С. Майкапара
	"Цветики"	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	"Вот как мы умеем", "Марш и бег"	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
	"Кошечка" (к игре "Кошка и котята")	муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
	"Микита", белорус, нар. мелодия	обраб. С. Полонского
	"Пляска с платочком"	муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской
	"Полянка", рус. нар. мелодия	обраб. Г. Фрида
	"Утро",	муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой
Пение.	"Баю" (колыбельная)	муз. М. Раухвергера
	"Белые гуси"	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	"Дождик"	рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере
	"Елочка",	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова
	"Кошечка"	муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
	"Ладушки", рус. нар. мелодия	
	"Птичка"	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
	"Собачка"	муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой
	"Цыплята"	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
"Колокольчик"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой	
Музыкально-ритмические движения.	"Дождик",	муз. и сл. Е. Макшанцевой
	"Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем",	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	"Вот как мы умеем"	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
	"Птички"	муз. Г. Фрида
Рассказы музыкальными иллюстрациями.	"Праздничная прогулка"	муз. А. Александрова.
	"Игра с мишкой"	муз. Г. Финаровского
Игры с пением.	"Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.	
	"Из-за леса, из-за гор",	Т. Казакова
Музыкальные забавы.	"Котик и козлик"	муз. Ц. Кюи.
	"Кошка и котенок"	муз. М. Красева, сл. О. Высотской
Инсценирование песен.	"Неваляшки"	муз. З. Левиной

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	"Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"	В.Г. Сутеев
	"Колобок", "Теремок"	Ю.А. Васнецов