

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Новосибирского
района Новосибирской области – детский сад «Радуга» с. Новошилово**

ИНН 54331129388 КПП 543301001 ОГРН 1025404358550

630525, Новосибирская область, Новосибирский район, с.Новошилово,
ул.Центральная, 17а, т/ф 2-934-187, E-mail: rainbow@edunor.ru

Принято на педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.2020

Утверждено:
заведующий МКДОУ- детский сад «Радуга»
детский сад Денисова Е.Н.
Приказ № 52 от 31.08.2020



**Рабочая программа младшей разновозрастной группы
(2-4 года)**

Срок реализации: 1 год

Воспитатели: Власова С.С.
Ожогина О.Ф.

Учтено мнение Совета родителей
Протокол № 1 от 28.08.2020

с.Новошилово 2020 г.

Содержание

Раздел I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1 Пояснительная записка.
- 1.2. Характеристика воспитанников(возрастные особенности)
- 1.3. Цель и задачи реализации программы
- 1.4. Срок реализации
- 1.5. Особенности семей воспитанников
- 1.6. Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры

Раздел II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Модель организации образовательного процесса в группе
 - 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
 - 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»
 - 2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»
 - 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.2. Комплексное тематическое планирование
- 2.3. Способы поддержки интереса детской активности. Взаимодействие педагога с семьями воспитанников

Раздел III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Проектирование образовательного процесса
- 3.2. Объем учебной нагрузки
- 3.3. Распределение непосредственно образовательной деятельности
- 3.4. Режим двигательной активности
- 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды
- 3.6. Методическое, материально-техническое обеспечение

Раздел 1 Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы (Далее - Программа) разработана по основной образовательной программе, на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса младшей разновозрастной группы, МКДОУ детский сад «Радуга»

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ
- ✓ Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- ✓ Сан Пин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- ✓ Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- ✓ Устав ДОУ.
- ✓ Образовательная программа ДОУ

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей младшей разновозрастной группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

1.2 Характеристика воспитанников. Возрастные особенности развития детей от 2 до 4 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого ; совершенствуются восприятие ,речь ,начальные формы произвольного поведения , игры, наглядно-действенного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами .Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Характеристика возрастных особенностей развития детей Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания. Но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. Младшей разновозрастной (группы).

В целом ребенок начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями .Появляется способность формулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме ,величине и цвету ,различать мелодии :петь.

К 3годам начинается складываться и произвольность поведения У ребенка формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. После 3 лет общение детей становится не ситуативным . Взрослые становятся для ребенка не только членами семьи но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями .Это противоречие решается через развитие игры ,которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Графические образы бедны . Большое значение для развития мелкой моторике имеет лепка. Под руководством взрослого младшие дошкольники способны вылепить простые предметы .Аппликация в этом возрасте оказывает положительное влияние на развитие восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения. Развивается память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.3 Цель и задачи реализации Программы

Цель программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
- Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
- Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
- Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству, к новой социальной позиции школьника; создание преемственности и успешной адаптации при переходе из детского сада в школу.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1.4. Срок реализации программы

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- **принцип развивающего образования** предполагает, что образовательное содержание предъявляется ребенку с учётом его актуальных и потенциальных возможностей, с учётом интересов, склонностей и его способностей. Данный принцип предполагает работу педагога в зоне ближайшего развития ребёнка;
- **принцип позитивной социализации ребенка** предполагает освоение ребёнком в процессе партнерского сотрудничества со взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;
- **принцип возрастной адекватности образования** предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования на основе законов возраста;
- **принцип личностно-ориентированного взаимодействия** предполагает отношение к ребенку как к равноценному партнеру;
- **принцип индивидуализации образования** в дошкольном возрасте предполагает помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации, предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность;
- **принцип участия семьи в образовании ребенка**, т.е. родители должны стать равноправными и равно ответственными партнёрами педагогов, принимающими решения во всех вопросах развития и образования, сохранения здоровья и безопасности их детей;
- **комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса;
- **принцип интеграции** образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

При интеграции образовательных областей за основу (единицу интеграции) нами взяты способности ребёнка: физические, социально-личностные, познавательные и художественно - эстетические.

Ведущими критериями развития ребёнка становятся не знания, умения и навыки, а компетенции, проявляющиеся как совокупность способностей

1.5. Особенности семей воспитанников

СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ СЕМЬИ

№ п/п	Ф.И. ребенка	Количество детей	Полная / неполная семья	Благополучная / неблагополучная семья	Работающий (ая) / д/х	Возрастные характеристики семьи	Уровень образования
1.	Антипина Вероника	2	полная	благополучная	работающие		средний
2.	Власова Катя	3	полная	благополучная	работающие		высший
3.	Иванов Рома	1	неполная	благополучная	работающие		средний
4.	Карданова Рина	2	полная	благополучная	работающие		высший
5.	Костриков Коля	1	полная	благополучная	работающие		средний
6.	Конев Костя	2	полная	благополучная	работающие		высший
7.	Малышкин Леша	1	полная	благополучная	работающие		средний
8.	Писарев Илья	2	полная	благополучная	работающие		средний

9.	Толкачев Матвей	1		благополучная	пенсионеры		средний
10.	Ожогин Данил	2	полная	благополучная	работающие		средний
11.	Шандер Ангелина	3	полная	благополучная	работающие		средний
12.	Черняк Вика	2	полная	благополучная	работающие		средний
13.	Самойлова Полина	2	полная	благополучная	работающие		средний

1.6. Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и группы, реализующей Программу.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства;
- б) решения задач:
 - формирования Программы,
 - анализа профессиональной деятельности,
 - взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей до 4 лет
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогами анализируются полученные результаты педагогических действий, выявляются недостатки, их причины для дальнейшего планирования деятельности.

Раздел II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Модель организации образовательного процесса.

Дошкольное образование в МКДОУ направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка

со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само-регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

3. Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

4. Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

5. Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само-регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)

2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО.

Социально – коммуникативное развитие направлено на:

- 1) усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- 2) развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- 3) становление самостоятельности, целенаправленности и само-регуляции собственных действий;
- 4) развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;
- 5) формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- 6) формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- 1) развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- 2) формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- 3) трудовое воспитание.

Игры			
Классы	Виды	Подвиды	
1	2	3	
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми	
		С природными объектами	
		Общения с людьми	
		Со специальными игрушками для экспериментирования	
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно - ролевые	
		Режиссерские	
Театрализованные			
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Подвижные	
		Музыкальные	
		Учебно - предметные дидактические	
	Досуговые игры	Интеллектуальные	
		Забавы	
		Развлечения	
		Театральные	
		Празднично-карнавальные	
		Компьютерные	
		Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры
	Семейные		
	Сезонные		
	Тренинговые игры		Интеллектуальные
Сенсомоторные			
Адаптивные			
Досуговые игры	Игрища		
	Тихие		
	Забавляющие		
	Развлекающие		

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с детьми;
- 2) на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры;
- 3) на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на: сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития в ФГОС ДО.

Познавательное развитие предполагает:

- 1) развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- 2) формирование познавательных действий, становление сознания;
- 3) развитие воображения и творческой активности;
- 4) формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- 1) развитие элементарных математических представлений;
- 2) ребенок и мир природы;
- 3) задачи ознакомления дошкольников с социальным миром.

Направление № 1 по реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

Основная цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями.			
Задачи развития			
Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в поиске ребенком вариативных способов сравнения, упорядочения, классификации объектов окружения.	Содействовать в самостоятельном обнаружении детьми связей и зависимостей между объектами, в том числе и скрытых от непосредственного восприятия (по свойствам и	Побуждать дошкольников обосновывать и доказывать рациональность выбранного способа действий (изменить; проверить путем подбора аналогичных объектов,	Способствовать проявлению исследовательской активности детей в самостоятельных математических играх, в процессе решения задач разных видов, стремлению к

	отношениям: часть и целое, соответствие и подобие, порядок расположения и следования).	используя при этом соответствующую терминологию: увеличить, уменьшить, разделить на части, соединить, изменить форму, расположение на листе и т. п.).	развитию игры и поиску результата, своеобразными, оригинальными действиями (по-своему, на уровне возрастных возможностей).
Основные направления работы по математическому развитию детей в дошкольном учреждении			
«Свойства и отношения»	и «Числа и цифры»	«Сохранение количества, величины, последовательность действий»	
Принципы математического развития			
Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления	Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.
Интеграция образовательных областей.			
Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Методы и приемы			
Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей	Наглядные: показ иллюстрированного материала. Наглядные приемы: показ реальных предметов, картин.	Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.	

Направление № 3 по реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

Основная цель: обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр.			
Задачи			
Создавать условия для проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр	Способствовать самостоятельно построению игры на основе совместного со сверстниками сюжет сложения через построение новых творческих сюжетов.	Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера	Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению Микро-групп детей на основе интереса к разным видам игр

Основные направления работы						
Люди (взрослые, дети)	Семья	Детский сад	Родной город	Родная страна		
Принципы						
Сознательности и активности	Наглядности	Систематичности и последовательности	Прочности	Научности	Доступности	Связи теории с практикой
Интеграция образовательных областей						
Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
Методы и приемы						
Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родной стране, мире. Чтение художественной литературы.	Наглядные методы: Экскурсии по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы.	Практические методы: сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее). Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания. Игры-путешествия по родной стране, городу.				

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития в ФГОС ДО.

Речевое развитие включает:

- 1) владение речью как средством общения и культуры;
- 2) обогащение активного словаря;
- 3) развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- 4) развитие речевого творчества;
- 5) развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- 6) знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- 7) формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- 1) развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
- 2) воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
- 3) формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),
 - словообразование;
- 4) развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь,
 - монологическая речь (рассказывание);
- 5) формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
- 6) воспитание любви и интереса к художественному слову.

Основная цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книги).

Задачи ознакомления с художественной литературой в ФГОС ДО

Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе, как виду искусства, родному языку и литературной речи.	Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.	Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.	Обеспечивать формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность, приобщать к социально – нравственным ценностям.	Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его формы и содержания.	Обогащать представления об особенностях литературных (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров.	Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности на основе литературных произведений.
--	--	---	---	--	--	--

Основные направления работы

Расширение читательского интереса детей	Помощь в правильном восприятии литературного текста	Организация творческой деятельности на основе литературного текста
---	---	--

Основные принципы организации работы

Ежедневное чтение детям вслух является	В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и	Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В
--	--	--

обязательны ми рассматрива ется как традиция	особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда	процессе реализации проектов. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.	
Интеграция образовательных областей			
Физическое развитие	Социально коммуникативное развитие	- Познавательное развитие	Художественно - эстетическое развитие
Методы и приемы			
Словесные методы (чтение и Рассказывание взрослого художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений). Словесные приемы (речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания , оценка детской речи, вопрос).	Наглядные методы непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), непосредственное наблюдение изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов , тематические выставки. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала).	Практические методы: прослушивание записей и просмотр видеоматериалов в исполнении артистов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки, Метод проектов («Детское книгоиздательство», «Детская библиотека», «Выставки книг», «Наш маленький театрик» и др.). Ознакомление с писателями и поэтами, художниками иллюстраторами детских книг. Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно- практические ситуации, игра- драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно- моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)	

2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Цель: формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно - эстетического развития в ФГОС ДОУ.

Художественно - эстетическое развитие предполагает:

- 1) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- 2) становление эстетического отношения к окружающему миру;
- 3) формирование элементарных представлений о видах искусства;
- 4) восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- 5) стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

б) реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные направления реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:

- 1) художественное восприятие произведений искусства, художественно-изобразительная деятельность;
- 2) эстетическое восприятие мира природы, эстетическое восприятие социального мира.

Направление № 1 по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:
«Художественное восприятие произведений искусства, художественно-изобразительная деятельность».

Основная цель: формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении				
Задачи				
Формировать эмоциональные и эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.	Стимулировать самостоятельно проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу).	Способствовать становлению и проявлению интересов, эстетических предпочтений, желаний познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность посредством обогащения опыта посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности	Способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей	Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать умение создавать работы по собственному замыслу, стремление создать выразительный оригинальный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и сочетать их, планировать деятельность и достигать качественного результата, самостоятельно и объективно оценивать его, эффективно взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Совершенствовать технические и изобразительно-выразительные умения.
Основные направления работы				
Приобщаем к изобразительному	Развитие изобразительной деятельности и детского творчества			

искусству				
Декоративно-прикладное искусство Графика Живопись Скульптура Архитектура	Изобразительно-выразительные умения			
	Технические умения			
	апликация	рисование	лепка	конструирование
Принципы				
Связи знаний, умений с жизнью, с практикой	Доступности	Всесторонности, гармоничности и в содержании знаний, умений, навыков	Целесообразная реализация идей интеграции между разными видами образовательных областей	Последовательности и системности
Интеграция образовательных областей				
Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие	

Методы и приемы

Рассматривание красочных энциклопедий альбомов об искусстве	Детские игровые проекты «Лаборатория невиданных скульптур», «Секреты художников»	Чтение познавательной литературы, рассмотрение красочных энциклопедий	Творческое экспериментирование с изобразительными материалами	Совместные с родителями домашние задания	Экскурсии в краеведческий музей, выставки	Организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности	Использование синтеза искусств и интеграций видов деятельности	Упражнения и игры («Найди пару», «Подбери палитру» и т.д.)
---	--	---	---	--	---	---	--	--

Направление № 2 по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:
«Эстетическое восприятие мира природы, эстетическое восприятие социального мира».

Основная цель: формирование общей культуры детей через развитие музыкальности.

Задачи

Задачи в области музыкального восприятия — слушания - интерпретации

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

Задачи в области музыкального исполнительства — импровизации — творчества

1. Развивать певческие умения детей.
2. Способствовать освоению детьми умений игрового музицирования.
3. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
4. Развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.

Основные направления работы

Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	Музыкально-творческая деятельность
----------	-------	---------------------------------	--	------------------------------------

Принципы музыкального развития

полноценного проживания ребёнком всех этапов детства индивидуализации и дошкольного образования;	содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений	поддержки инициативы детей в различных видах деятельности	приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства	формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности	возрастной адекватности (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)	учёта этнокультурной ситуации развития детей.
--	--	---	--	--	--	---

Интеграция образовательных областей

Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие (раздел «Художественное творчество»)
-------------------------	------------------------------------	------------------	---------------------	--

Методы и приемы музыкального развития

Словесные методы: информационно-рецептивный проблемного изложения, беседы о различных	Наглядные методы: Объяснительно иллюстративный; сопровождение музыкального	Практические методы: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. Игровой: музыкальные игры.
---	--	--

музыкальных жанрах. Словесно-слуховой: пение	ряда изобразительным средством, показ движений.	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ побуждения к соперничеству, ▪ эмоциональной отзывчивости на прекрасное и осуждения безобразного в окружающем мире; ▪ убеждения в процессе формирования эстетического восприятия, первоначальных проявлений вкуса; ▪ упражнения в практических действиях, направленных на усиленное преобразование детьми эстетических качеств окружающего, на совершенствование культуры своего поведения; ▪ поисковых ситуаций, побуждающих к творческим и практическим действиям 		

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

Задачи физического развития в ФГОС ДО.

Физическое развитие включает:

- 1) приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- 2) формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- 3) становление целенаправленности и само-регуляции в двигательной сфере;
- 4) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- 1) приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
 - связанной с выполнением упражнений,
 - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость,
 - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики,
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и само-регуляции в двигательной сфере;
- 2) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Направление № 1 по реализации образовательной области «Физическое развитие»: «Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере».

Задачи физического развития			
Содействовать гармоничному	Накапливать и обогащать двигательный	и Развивать у детей физические качества	Формировать осознанную

физическому развитию детей.	<p>опыт детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений; - закреплять двигательные умения и знание правил в спортивных играх и упражнениях; - закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; - закреплять умение осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности; - развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. 	(силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость – координацию движений.	потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании
Основные направления работы			
Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности	Становление целенаправленности и само-регуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	
Принципы			
<p>Дидактические:</p> <p>системность и последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность</p>	<p>Специальные:</p> <p>непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность</p>	<p>Гигиенические: сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.</p>	
Интеграция образовательных областей			
Речевое развитие	Социально-	Художественно-	Познавательное

	коммуникативное развитие	эстетическое развитие	развитие
Методы и приемы развития движений			
Словесные методы: Объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция	Наглядно-зрительные приемы:(показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры). Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Тактильно-мышечные приемы: (непосредственная помощь воспитателя)	Практические методы: (повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме).	

Направление № 2 по реализации образовательной области «Физическое развитие»: «Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основная цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья					
Задачи					
Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.	Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.	Воспитывать самостоятельно в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре	Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.		
Основные направления работы					
Я узнаю себя	Представление о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения	Школа моего питания			
Принципы организации деятельности					
Развивающего образования	Научной обоснованности и практической применимости	Единство воспитательных, развивающих и обучающих задач и целей	Интеграция образовательных областей	Решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей и	Построение образовательного процесса на адекватных формах работы с

				самостоятельн ой деятельности детей.	детьми.
Интеграция образовательных областей					
Физическая развитие	Социально- коммуникативно е развитие	Познавательн о- речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		
Методы и приемы					
Словесные методы: чтение и рассказывание художественн ых произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал.	Наглядные методы: (непосредствен ное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ- повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение), рассматривание картин). Наглядные приемы (показ иллюстрированн ого материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомом сюжетных фотографий).	Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера).			

Закаливание детей включает систему мероприятий: элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы МКДОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Комплексное тематическое планирование

<i>месяц</i>	<i>неделя</i>	<i>Лексическая тема</i>	
<i>Сентябрь</i>	1	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!(диагностика и адаптация)	

Осень	2	Грибы и ягоды	
	3	Насекомые	
	4	Деревья	
Октябрь В гости к бабушке	1	Что за чудо огород	
	2	Фруктовый сад	
	3	Домашние животные	
	4	Домашние птицы	
Ноябрь Мой дом	1	Мой поселок	
	2	Обувь. Головные уборы	
	3	Откуда хлеб пришёл	
	4	Дома на нашей улице	
Декабрь Здравствуй зимушка-Зима	1	Зима, признаки. Зимние забавы	
	2	Зимующие птицы	
	3	Дикие животные зимой	
	4	Новогодние праздники	
Январь Зимняя ярмарка	1	Неделя зимних игр и забав	
	2	Игрушки	
	3	Посуда	
	4	Продукты питания	
Февраль Хочу быть похожим на папу	1	Машины на нашей улице. (правила дорожного движения)	
	2	Знакомимся с профессиями	
	3	Наша армия родная	
	4	Мой организм, части тела	
Март Быт человека	1	Весна, Мамин праздник	
	2	Библиотека	

	3	Мебель	
	4	Семья	
<i>Апрель</i> <i>Земля, наш общий дом</i>	1	Рыбы	
	2	Космос	
	3	Животные жарких и холодных стран	
	4	Первоцветы	
<i>Май</i> <i>Я живу в России</i>	1	Их помнит Россия, 9 мая	
	2	Весенние сел. работы	
	3	Здравствуй лето	
	4		

2.2 Модель ежедневного плана

Календарный план на день младшая разновозрастная группа от 2 до 4 лет

	Тема:			
	Цель:			
Режим	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность педагога и детей с учётом интеграции образовательных областей	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с родителями

2.3 Способы поддержки интереса детской инициативы. Взаимодействие педагога с семьей воспитанников

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями: Данные задачи реализуются через направления взаимодействия педагога с родителями в соответствии с примерной программой

Дошкольный возраст - это время, когда закладываются основы физического, психического, личностного развития человека. Потери, допущенные в этот период, невосполнимы в полной мере в последующей жизни. Это обстоятельство накладывает особую ответственность на взрослых за судьбу растущего человека. Детская потребность в исследовательском поиске обусловлена биологически, ребенок не рождается исследователем. Жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать являются важнейшими чертами детского поведения.

Детская инициатива – целенаправленная деятельность, инициированная самими детьми, направленная на изменение своего статуса и положения в обществе, на удовлетворение своих интересов и прав, решение собственных проблем, а также на саморазвитие и образование.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы; повторное исправление спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей по интересам.

Темы и виды экспериментов младшей разновозрастной группы

Темы и виды экспериментов. Задачи организации экспериментирования.
<p>Демонстрационный эксперимент «Солнце»</p> <p>Формировать понятия о том, что для жизни на земле нужно солнце. Показать, что весной солнце светит и прогревает землю.</p>
<p>Экспериментирование <<?>> Снег и вода</p> <p>Познакомить со свойствами снега и получения из него воды.</p>
<p>Фронтальный эксперимент «Изменение свойства песка».</p> <p>Формировать у детей представление о свойстве сухого песка и влажного.</p>
<p>Демонстрационный эксперимент «Фокусы».</p> <p>Знакомить детей с физическими явлениями, статическим электричеством, связанными с ним правилами безопасности.</p>
<p>Фронтальный эксперимент «Парусные кораблики».</p> <p>В ветреную погоду предложить детям пустить парусные кораблики в плавание по лужам, обсудить, что приводит кораблики в движение, будут ли они передвигаться по воде в безветренную погоду.</p>
<p>Самостоятельное экспериментирование «Комнатное растение».</p>

Учить детей понимать изменения.
Фронтальный эксперимент «Солнце нагревает воду». Предложить детям при помощи двух ведерок, установленных в разных местах участка (на солнце и в тени), измерить температуру, сравнить полученные значения, попытаться объяснить разницу. Учить подбирать условия проведения эксперимента, делать выводы.
Самостоятельное экспериментирование «Дождь». Учить понимать суть учебной задачи, применять навыки экспериментирования. Формировать умение подбирать условия проверки предположения используя предложенные материалы и приборы.
Демонстрационный эксперимент «Свойства ветра». Показать особенности ветреной погоды.
Самостоятельное экспериментирования «Свойства песка и глины». Учить детей понимать суть учебной задачи, подбирать условия проведения опыта, выявлять свойства песка и глины, сравнивать их, передавать в речи результаты эксперимента.
Фронтальный эксперимент «Лед на лужах». Обратить внимание детей на лед, образовавшийся на лужах, предложить рассмотреть записи в дневнике наблюдений и выявить причину образования льда. Предложить выбрать способы выявления свойств льда, учить высказывать и проверять предположения, делать выводы.
Фронтальный эксперимент «Небо». Показать особенности весеннего неба.
Самостоятельное экспериментирование «Свойства песка». Уточнить представление детей о свойствах песка.. Предложить сравнить свойства: а) сухого и влажного песка Предложить вылепить фигурки из влажного песка, оставить поделки на участке, чтобы выяснить, что произойдет с постройками в дальнейшем.
Фронтальный эксперимент «Почему скрипит снег?». Предложить детям высказать предположение о том, почему в морозную погоду снег скрипит под ногами. Учить осуществлять экспериментирование в соответствии с поставленной задачей, подбирать условия опыта. Уточнить и дополнить ответы детей, пояснить природу данного явления.
Самостоятельное экспериментирование Вода как средство гигиены Учить детей правильному использованию воды в быту. (ЧИСТО-ГРЯЗНО)
Самостоятельное экспериментирование Краски и вода Продолжать знакомить детей со свойством краски и взаимодействием воды с краской.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель:

1. Создание единого образовательного и оздоровительного привлечения родителей в педагогическую деятельность учреждения.
2. Установка между воспитателями и родителями доброжелательных межличностных отношений для делового сотрудничества.

Задачи:

1. Приобщать родителей к участию в жизни дошкольного учреждения;
2. Повышать психолого-педагогическую культуру родителей;
3. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
4. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
5. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
6. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:

- Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год). (Приложение);
- Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных с родителями.
- Совместная деятельность коллектива и родителей.

Задача: привлечь родителей к активному участию в воспитательно-образовательной работе.

№ п\п	Мероприятия	Дата	ответственный
1	Выставка поделок из природного материала «Чудо с грядки».	Сентябрь 2016	

2	День здоровья «Как стать не болейкой» . Конкурс газеты «Если хочешь быть здоров - закаляйся»	Ноябрь 2016 Декабрь 2016	Воспитатели, родители, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.
3	Мастерская Деда Мороза «Новогодняя игрушка». Зимняя спартакиада. «Мама, папа, я – спортивная семья». Участие в спектаклях.	Февраль 2017	
4	Фото-выставка «Вместе с мамой» Самовар «Душа народа» (веселая масленица)	Март 2017	
5	День смеха Весенняя недели игры и игрушки: конкурс корабликов «Весенняя флотилия»	Апрель 2017	
6	Конкурс газет к Дню Земли «Все это Родина моя»	Апрель 2017	
7	Совместная работа родителей, педагогов, детей в проектной деятельности. Участие в утренниках.	В течение года	

Раздел III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организация жизни и воспитания детей

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются лично-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Большая часть времени направлена на организацию взаимодействия в рамках реализации задачи по охране и укреплению здоровья воспитанников.

3.1.Режим дня в детском саду для детей младшей разновозрастной группы от2 до4 лет)

Режим дня составлен с расчетом на 12 часовое пребывание ребенка в детском саду.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.)

Зимний период

Время	Режимные моменты
7.30-8.30	Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, общение, дежурство.
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00-9.10	Игры и свободное общение детей
9.10-10.00	Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)
10.00-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам),
12.00-12.20	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.20-12.50	Подготовка к обеду, обед.
12.50-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.25	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность
15.25-15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50-16.30	игры, , самостоятельная организованная детская деятельность
16.30-17.50	Подготовка к прогулке, прогулка
17.50-18.15	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
18.15-18.45	подготовка к ужину, ужин
18.45-19.30	Самостоятельная деятельность, уход домой

Летний период

Время	Режимные моменты
7.30-8.20	Утренний прием на улице, игры, гимнастика на свежем воздухе
8.20-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00-12.15	Чтение художественной. литературы, подготовка к прогулке, прогулка Игры на воздухе: музыкальные, подвижные, сюжетно-ролевые, общение по интересам.
12.15-12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50-13.00	Закаливающие мероприятия, гигиена рта.
13.00-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.20	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры
15.20-15.45	Подготовка к полднику, полдник
17 45-18.00	Прогулка. Игры. Подготовка к ужину. Ужин.
18.00-19.30	Уход домой.

Режим строится в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами. Необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбудились, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

Следует рационально организовать двигательный режим: в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей, использовать на занятиях физкультминутки, двигательные паузы между занятиями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Не реже

1—2 раз в месяц в подготовительной группе проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей. Дошкольники с удовольствием участвуют в физкультурных праздниках (2—3 раза в год).

3.2. Объем учебной нагрузки

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы зависит от типа и вида учреждения, контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Общий объем обязательной части основной общеобразовательной программы

Структура обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования	Возрастная группа				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Удельный вес в режиме полного дня(12 часов)				
Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	60%	67%	65-69%	67-71%	70-73%
Самостоятельная деятельность детей	7-11%	4-8%	5-10%	8,5-12,5%	7-10%
Взаимодействие с семьями детей	4-8%	4-8%	4-5%	4%	4%
Дневной сон	25%	21%	21%	16,5%	16%
ИТОГО	67-71%	71-75%	70-79%	75,5-83,5%	77-83%

3.3. Распределение непосредственно образовательной деятельности

В образовательном процессе сочетаются формы организованного обучения, включая дополнительное образование.

Совместная деятельность и общение воспитателя с детьми вне занятий и свободная, самостоятельная деятельность детей по интересам.

Личный опыт ребенка организуется так, чтобы он естественным путем в доступных видах деятельности в сотрудничестве со взрослым и самостоятельно осваивал средства и способы познания, общения и деятельности, позволяющие реально проявить творчество, самостоятельность и реализовать позицию субъекта.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде развивающих проблемно-игровых и практических образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями. Образовательные ситуации строятся как увлекательная проблемно-познавательная деятельность. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, проблемно-поисковый характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в решении задач (социальных, коммуникативных, познавательных, художественных, двигательных, экологических, творческих и пр.), личностно-ориентированный подход педагога.

Организованная образовательная деятельность во второй разновозрастной группе (по подгруппам) осуществляется 1(одна) в первую половину дня, 2 образовательная деятельность во второй половине дня, продолжительностью каждая до 15 мин. У детей 3-4 лет-2 образовательных деятельности в первой половине дня, с интервалом 20 минут.

Необходимыми в оборудовании второй разновозрастной группы являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания домашних и диких животных, о жизни людей, детские журналы, альбомы, проспекты. Насыщенная предметно-развивающая, образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Образовательная работа направлена на интеграцию и координацию взаимодействия воспитателей и специалистов в рамках единого развития ребенка.

<i>№ п/п</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>2 разновозрастная мл.гр.</i>
1.	Обязательная часть		Количество
1.1.	Социально - коммуникативное развитие	Социальный мир	1/18
		Организация общения со сверстниками, безопасность, приобщение к труду	1/18
1.2	Познавательное развитие	Математическое развитие, развитие предметной деятельности и познавательной способностей	1/18
		Природный мир	1/18
1.3	Речевое развитие	Речевое развитие	1/18
		Чтение художественная литературы	1/18
1. 4	Художественно -	Мир музыки	2/36

	эстетическое развитие	Мир искусства и художественная деятельность	2/36
1.5	Физическое развитие	Физическая культура	3/72
Итого по обязательной части			15
Максимальная недельная нагрузка (по Сан Пин)			17
Длительность условного часа (мин.)			15 мин
Недельная нагрузка по обязательной части (час.)			7час.
<i>Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательная деятельность может осуществляться и в ходе режимных моментов</i>			

3.4. Режим двигательной активности

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
 - социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
 - речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
 - познавательное развитие: построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов;
 - художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.
- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
 - социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
 - речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,
 - познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, авто-дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

•художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

**Двигательный режим детей младшей разновозрастной группы
2 -4(лет)**

№ п/п	Виды двигательной активности	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Всего	
		Время в минутах						
1.	Утренняя гимнастика	6	6	6	6	6	30	
2.	Физкультурные занятия	15		15		15	45 мин	
3.	Музыкальные занятия		15		15		30	
4.	Физкультурные упражнения на прогулке	7	7	7	7	7	35 минут	
5.	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры на утренней и вечерней прогулке)	8+8	8+8	8+8	8+8	8+8	1ч 20 минут	
6.	Гимнастика после сна	6	6	6	6	6	30	
7.	Дозированная ходьба			10			10	
8.	Спортивные упражнения	10		10	10	10	40 минут	
9.	Физкультурные досуги	15 минут один раз в месяц						
10.	Спортивные игры (бадминтон, городки, хоккей теннис)		8			8	16	
11.	Физкультминутки	2	2	2	2	2	10	
	ИТОГО в неделю:	1ч 2м	1ч 2м	1ч 12м	1ч 2м	1ч 10м	4 ч 16 минут	

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал дается по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- ✓ зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;
- ✓ зона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»
- ✓ зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

В младшей разновозрастной группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда.

«Физкультурно-оздоровительный центр»

- Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).
- Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной.
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты.
- Кегли, кольцебросы
- Оборудование к спортивным играм (бадминтон)

«Центр познания»

домино в картинках.

- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
- Мелкая геометрическая мозаика
- Числовой ряд.
- Двух-полосные карточки для математического развития
- Наборное полотно
- Логико-математические игры
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Наборы разрезных и парных картинок.
- Чудесный мешочек.
- Полоски различной длины, ширины.
- Игры для интеллектуального развития.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Счетные палочки.

- Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
- Контурные и цветные изображения предметов.
- Паззлы «*Центр речевого развития*».
- Дидактические наглядные материалы;
- Предметные и сюжетные картинки и др.
- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;
- «Чудесный мешочек» с различными предметами.
- Наглядно-дидактические пособия «*Рассказы по картинкам*».
- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).

«*Центр творчества*» (конструирование и ручной труд).

Материалы для конструирования:

- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.
- Тематические конструкторы.
- Настольный конструктор «Лего».
- Образцы построек разной сложности

Материалы для ручного труда:

- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.).
- Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).

Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.

Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для изо деятельности:

- Произведения живописи
- Мольберт.
- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
- Индивидуальные палитры для смешения красок.
- Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
- Бумага для рисования разного формата.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
- Губки из поролона.
- Пластилин, доски для лепки.
- Стеки разной формы.
- Розетки для клея.
- Подносы для форм и обрезков бумаги.
- Большие клеенки для покрытия столов.
- Печатки для нанесения узора.
- Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
- Произведения народного искусства
- Выставка работ детского творчества

«Центр природы».

- Комнатные растения
- Познавательная природоведческая литература.
- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями.
- Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
- Иллюстрации растений различных мест произрастания.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Дидактические игры на природоведческую тематику
- Энциклопедии на природоведческую тематику

«Центр игры».

- Сюжетные игрушки
- Игрушки транспортные разного вида.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»).
- Игрушки-животные.
- Куклы
- Набор посуды
- Разграниченные зоны (кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница, почта и т.д.)

«Центр театра»

- Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый, перчаточный, бибабо).
- Маски, шапочки.
- Декорации, театральные атрибуты.
- Фланнелиграф.
- Аксессуары сказочных персонажей.
- Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д.

«Центр безопасности».

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет улицы.
- Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии.
- Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д.
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
- Маршруты движения детей в сад
- Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»)

«Центр музыки».

- Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон).
- Набор шумовых коробочек.
- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

«Домашняя зона».

- Диваны, кресла.
- Журнальный столик.
- Фотоальбом.
- Любимые детские игры

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

Групповое пространство должно быть спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

Такая среда также способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия. Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

РАСПИСАНИЕ МКДОУ д.с. «Радуга» на 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД.

Дн	Младшая разновозрастная группа
Понедельн ик	1.Ознакомление с окружающим миром 9-10 – 9-25(3-4 года) 2.Развитие речи 9.35-9.45 (2-3 года) 3.Физическая культура 3-4 9-45 – 10.00 Вторая половина дня 1.Физическая культура 2-3 года 15.50-16.00
Вторник	1.Художественное творчество, рисование, (аппликация) 9-10 – 9-25 (3-4г) – 9.35-9.45 (2-3 г) 2.Музыка 3-4 г 9-45 – 10.00 Вторая половина дня 1. Музыка 2-3 г 15.50-16.05
Среда	1. Развитие речи 9-10 – 9-25(3-4г) – 9.35-9.45 (2-3г) 2. Физическая культура на воздухе 3-4 г 9-45 –10.00 Вторая половина дня 1.Физическая культура 2-3 г 15.50-16.00
Четверг	1. ФЭМП(3-4г) 9-10 – 9-25 -9.35-9.45(2-3 г) 2. Музыка 3-4 г 9-45 – 10.00 Вторая половина 1.Музыка 2-3 г 15.50-16.05 (Развитие речи 2-3 года)
Пятница	1.Лепка (аппликация) 9-10 – 9-25 (3-4г) – 9.35-9.45 (2-3г) Вторая половина дня 1.Физическая культура на прогулке 2-3 г 3-4г 15.50-16.00

3.6.Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Данное оснащение воспитательно-образовательного процесса соответствуют достаточному уровню методического оснащения, размещено как в методическом кабинете, так и в мини-кабинете в группе.

- 1.Программа дошкольного образования «От рождения до школы 2016 год под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издание 3-е исправленное и дополненное.
2. О.А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду» 2-3 г,3-4 г 2016 г.
- 3.В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 2-3, 3-4 г 2016.
- 4.Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» 3-4 г 2016 г.
- 5.И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование Элементарных Математических представлений 2-3,3-4 г 2016 г.
- 6.Т.С. Комарова Изобразительная Деятельность в детском саду 3-4 г
- 7.Д.Н.Колдина Лепка с детьми 2-3 года 2016г
- 8.О.В.Дыбина ознакомление с Предметным и Социальным окружением 3-4 г 2016 г
9. Н.Ф. Губанова Развитие Игровой Деятельности 2016 г

Заведующий МКДОУ Радуга

Денисова Е.Н.